

Sébastien Feugère

FULL STACK WEB DEVELOPER · OPEN SOURCE EXPERT

Arcueil, France

06 14 98 15 06 | sebastien@feugere.net | hi.balik.network/ | [smonff](#) | [smonff](#) | [smonff](#)

Expérience

IFOP

Paris

DÉVELOPPEUR FULL STACK

Depuis Oct. 2017

- *zip-2-city* — IFOP — Amélioration du recueil des codes postaux et des informations INSEE auprès des répondants aux sondages
 - Développement d'une API JSON agrégeant données ouvertes de la Poste et de l'INSEE
 - Développement d'une interface réactive permettant de chercher et valider la commune de résidence
 - SLA 99.42% au 7/11/2019
- *bsp-microservice* — EDF — API REST de recueil temps réel des données suivies dans des campagnes d'emailing
 - Service temps réel 24/7 avec des pics de requêtage à 120 requêtes/seconde transmises par la solution d'emailing Sarbacane
 - Qualification des types de données transmises, mise en queue avant stockage des données
 - Mojolicious, Moose, DBIx::Class, Minion, 1900 tests
 - SLA 99.49% au 7/11/2019
- *bsp-tracking* — EDF — API JSON de restitution d'analyse de campagnes email
 - Analyse et précalcul des résultats stockés dans des sources de données disparates
 - Cache des données, exécution de jobs récurrents, web client d'automatisation de tâches
 - Injection dans un tableau de bord permettant de visualiser les résultats en filtrant par année, dernier mois, dernière semaine, dernier fichier d'import de clientèle
 - *Perl Moderne* Moose, DBIx::Class, plus de 550 tests
- Assistance technique pour les chargés d'étude lors de la conception de l'architecture de tableaux de bords, analyse et exports de données APIs
- Mise en place de systèmes de cache applicatif (primaire sur disque et *level one* en mémoire) et de précalcul de résultats avec des *queues* ou *crons*, etc.
- "DevOps"
 - Intégration continue, pipelines Gitlab-CI:les nouveautés ne sont déployées que si les tests passent
 - Containerisation avec LXC/LXD
 - Automatisation avec Makefiles, Bash, Perl
 - Monitoring 24/7: Netdata, Munin, updown.io
 - "bare metal" sysadmin Debian
- La Poste — Automatisation de production cartographique via la composition de données géographiques issues de l'Open Data

Etyssa Scop

Paris, télétravail

DÉVELOPPEUR WEB & ASSOCIÉ

Jul. 2013 → Mar. 2017

- Développement de l'automatisation du passage du front-end en *responsive design* et *mobile first*.
- Intégration et maintenance du front-end de plus de 60 sites sur une architecture JavaEE et base de donnée MySQL mutualisée.
- Administration de servers Ubuntu hébergeant l'application et de la base de données (60Go) dont un upgrade Ubuntu 12.10 vers 14.04LTS.
- Amélioration de la sécurité de l'infrastructure et des données (mise en place de backups automatiques, TLS avec Let's Encrypt).
- Amélioration du taux de délivrance des emails avec Postfix et authentification SASL.
- Tests de non régression avec QUnit.
- Assurance qualité standards du web et accessibilité.
- Scrum, Trello, BitBucket, Github.
- Support client et utilisateurs
- Rencontres UX clients: Malakoff 2011, Paris 2013, Issy-les-Moulineaux 2014
- 100% télétravail

Placeloop

Paris

FRONT-END ENGINEER & UI/UX DESIGNER

Jan. 2013 → Jun. 2013

- Évolution du front-end de l'application en suivant une approche UX.
- Développement d'une timeline d'évènements pour le dashboard. Consommation d'une API REST.
- Méthodologie Scrum strictement appliquée.
- Interviews avec les clients (UX).

Etyssa

Malakoff

DÉVELOPPEUR WEB

Juin. 2009 → Mars 2011

- Responsable de la maintenance et des évolutions de la couche UI.
- Intégration, configuration, tests et déploiements du front-end de plus de 25 sites.
- Responsable de la qualité du design graphique, travail en équipe avec des graphistes.
- Développement d'outils permettant l'automatisation des tâches permettant la création de plateformes.
- Support clients, support utilisateurs.

Compétences

Écosystème Perl	Mojolicious, DBIx::Class, Moose, Carton, Minion, CHI
Languages	Perl, JavaScript, Java
Front-end	CSS3, HTML5, ES6, Babel, React, SASS, Bootstrap, Responsive design, jQuery
Frameworks web	Mojolicious, Express.js, Node.js, Catalyst, JavaEE, JSP
Bases de données	SQLite, MSSQL, MariaDB, Postgres, DataGrip, en général au moyen d'un ORM
OS, Éditeur de texte	Ubuntu, Emacs
Server	Ubuntu, Debian, Apache httpd, Apache Tomcat, TLS + Let's Encrypt, Postfix
Divers toolkit dév. & sysadmin	make, cron, Ack, Tmux, Mosh, CPAN, NPM, Bash
Tests, CI	Test Anything Protocol, Test::More, QUnit, Mocha, Browser Stack, Gitlab-CI
Methodologies	Test Driven Development, Continuous Integration, Makefile, Git, Gitlab, Github, Trello
CMS	Wordpress, Mediawiki
Documentation	Pandoc, Markdown, POD, Latex
Formats ouverts, génération et traitement	JSON, CSV, YAML, XML
Langues	Français, Anglais (courant, parlé, écrit)

Formation

codeschool.com

CERTIFICATION ÉCOSYSTÈME JAVASCRIPT

- Powering Up With React
- ES2015: The Shape of JavaScript to Come
- JavaScript Best Practices
- JavaScript Road Trip Part 1,2,3
- Node.js, Express.js, MongoDB, npm, Angular.js

Online

Mai → Juillet 2017

AFPA (Association pour la Formation Professionnelle des Adultes)

TITRE PROFESSIONNEL CERTIFIANT DE NIVEAU II

- Une année de formation professionnelle sur les technologies du web, JavaEE en particulier.

Ris-Orangis, France

Mai 2008 → Mai 2009

ENSA (École Nationale Supérieure d'Art)

DNSEP (DIPLOME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE)

- Installations, art conceptuel et in-situ, peinture, graphisme.
- Premier contact avec le logiciel et les cultures libres, l'accès ouvert à l'information et à l'échange d'idées.

Bourges, France

Oct. 2004 → Juin 2006

ENSA (École Nationale Supérieure d'Art)

DNAP (DIPLOME NATIONAL D'ART PLASTIQUE)

- Installations, graphisme, peinture et théorie de l'art.

Bourges, France

Oct. 2002 → Juin 2004

Projets Open Sources

Networking, The Net as Artwork

TRADUCTEUR ET COORDINATEUR

- Traduction de cette histoire de l'art en réseau et du net.art.
- Administration des outils collaboratifs avec Gitlab, Pandoc, Markdown, makefile, Framapads.

France / Italy

Jun. 2016 → Présent

Paris Kiwi

CO-FONDATEUR & MAINTENEUR

- Conception d'une plateforme de diffusion libre des événements pour la communauté DIY de Paris et sa banlieue.
- Hébergement et maintenance, montée en compétence en administration système GNU/Linux.

Paris

Nov. 2012 → Présent

Self Shelf Swap / shurf.pl

DÉVELOPPEUR PRINCIPAL

- Conception d'une application web de prêt de livres entre particuliers.
- Montée en compétence en architecture web, administration système.
- Utilisé par The Strathcona Art Gallery à Vancouver et le Centre d'Écologie Urbaine de Bruxelles et par des particuliers.
- Présentations au Hacker Space BXL. Workshops à Bruxelles, Paris, Vancouvers et Labenne.

France, Canada, Belgique

Mar. 2011 → Dec. 2013

Autres occupations

Musique free-jazz/rock

MUSICIEN

- Musiques basées sur l'improvisation, pratique de la guitare et de la basse.

Paris

2012 → Présent

Stack Overflow

CONTRIBUTEUR

- Je suis un membre actif de la communauté Stack Overflow. Je pose et répond aux questions, m'occupe des revues de posts, écris de la documentation, corrige des fautes et aide les nouveaux utilisateurs. J'ai cumulé plus de 4000 points de réputation sur les diverses plateformes de Stack Exchange.

Online

Sep. 2011 → Présent

Bourses

2007 **Bourse de création et de production**, DRAC, DRAC, Région Centre

Montargis, France

Conférences, hackatons

Quack and Hack 2012 Europe (hackathon autour de DuckDuckGo et de Perl)

CONTRIBUTEUR

- Rencontre, apprentissage et travail, parler, présenter et apprendre avec 20 personnes venant du monde entier.
- Participation au refactoring du système i18n de DuckDuckGo.
- Traduction française de DuckDuckGo.

Cité des Sciences in Paris

Dec. 2012

Hacker Space Festival @ /tmp/lab

PERFORMER

- À quoi l'Internet ressemblerait sans les hackers? À quoi l'informatique ressemblerait sans le logiciel libre?
- À quoi ressemblerait la culture avec des DRM et des canaux médiatiques fermés généralisés? Où art et technologie se rencontreraient?
- Présentation d'un dispositif de génération électrique à force-humaine appelé E.S.F lors d'un happening avec le collectif Créations Sous Influences.

Vitry

Jui. 2008